

Conservatorio di Musica “Alfredo Casella”

Via Francesco Savini, snc, 67100 L'Aquila
centralino: 0862 22122
studenti@consaq.it



CONSERVATORIO
STATALE di MUSICA
ALFREDO CASELLA - L'AQUILA



Scopri su Google Maps dove si trova



Direttore

Prof. Claudio Di Massimantonio



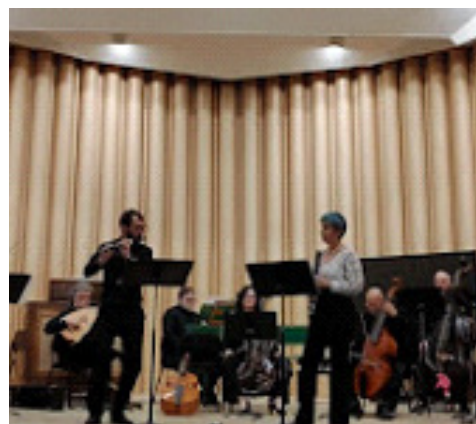
www.consaq.it



5xmille

Sostieni l'attività del Conservatorio di Musica
“Alfredo Casella” dell'Aquila indicando il codice
fiscale **80007670666** nell'apposito riquadro
“Finanziamento della ricerca scientifica e della
Università” della dichiarazione dei redditi.

Dipartimento di Musica Antica (DMA)



Coordinatore di Dipartimento

Prof. Marco Pesci m.pesci@consaq.it

Il Dipartimento di Musica Antica del Conservatorio di Musica “Alfredo Casella” dell’Aquila propone l’insegnamento degli strumenti ‘antichi’, utilizzati dal Rinascimento fino alla fine del Settecento, secondo i più aggiornati criteri di prassi esecutiva storicamente informata. Le sonorità rinascimentali e barocche sono ottenute utilizzando copie di strumenti e tecniche di esecuzione dedotte dalla trattatistica, dall’iconografia e ad altre fonti storiche.

Nel percorso di studi, particolare attenzione è data all’improvvisazione storica nelle sue varie forme (improvvisazione sul basso continuo, improvvisazione delle diminuzioni, variazioni ecc.).

Attualmente, gli insegnamenti del DMA sono **Canto Rinascimentale e Barocco**, **Clavicembalo e tastiere storiche**, **Flauto dolce**, **Violino barocco**, **Viola da gamba**, **Liuto** e, su richiesta, Flauto traversiere e Violoncello barocco.

Tutti i corsi rilasciano Diplomi accademici di I livello (3 anni) e di II livello (2 anni). Al “Casella” sono inoltre attivi percorsi di formazione propedeutica nella Musica Antica: i Corsi di base e i corsi Propedeutici (3 anni). Per i principianti sono attivi anche specifici corsi liberi.

Ogni anno il DMA organizza la “Settimana della Musica Antica” nella quale docenti e studenti sono coinvolti in un varietà di attività, concerti, laboratori e seminari musicologici che hanno per oggetto il repertorio antico, dal Medioevo al Classicismo. La manifestazione culmina con il concerto finale dell’Orchestra barocca “Luigi Tufano” del Conservatorio “Casella”.



Docenti e contatti

Canto rinascimentale e barocco

Sonia Tedla Chebreab soniatedla@yahoo.it

Clavicembalo e tastiere storiche

Andrea Coen andreacoen60@gmail.com

Flauto dolce

Maria De Martini mariademartini65@gmail.com

Violino barocco

Valerio Losito valeriolosito@gmail.com

Viola da gamba

Giovanna Barbati giovannabarbati@fastwebnet.it

Liuto

Marco Pesci m.pesci@consaq.it

*Segui il Dipartimento di Musica Antica
del Conservatorio di Musica “Alfredo Casella”
su **YouTube***



www.youtube.com/@musicaanticacasellaunoff-nt6wr